

DIE DREI-AKTE-STRUKTUR

Elemente, Anleitung und Beispiel





STORYTELLING

STORYTELLING

Once Upon A Time...

STORYTELLING

Ziele



Ein Produkt/Service auf interessante & kreative Art vorstellen



Inspiration und Identifikation mit dem Produkt oder Service



Nachhaltiger Lerneffekt

A stage with red curtains and a wooden floor, with a speech bubble containing the title.

DIE DREI AKTE STRUKTUR

DIE DREI AKTE STRUKTUR

Ziel: Vorhaben interessant und kreativ darstellen

Aufbau: Anfang (Exposition) – Mitte (Konfrontation) – Ende (Auflösung)

Mittelpunkt: Konflikt, der sich immer weiter zuspitzt und letztendlich
gelöst wird

DIE DREI AKTE



DIE DREI AKTE

Wendepunkte

=

Wichtige und/oder überraschende Ereignisse, die
die Handlung beeinflussen

DIE DREI AKTE

BEISPIEL DUMBO

1. Akt

Dumbo und seine Mutter werden vorgestellt. Der Konflikt, dass Dumbo zu große Ohren hat, wird eingeführt.

2. Akt

Der Konflikt verschärft sich: Dumbo wird von den anderen Elefanten ausgelacht und ausgegrenzt.

Wendepunkt: Dumbo kann mit seinen Ohren fliegen.

3. Akt

Auflösung – Dumbo ist nun aufgrund seiner großen Ohren und Flugkünste berühmt.

AUFGABENSTELLUNG



**Entwickeln Sie eine
Geschichte basierend auf
der Drei-Akte-Struktur!**

AUFGABENSTELLUNG

**Entwickeln Sie eine Geschichte
basierend auf der Drei-Akte-Struktur!**

A stage with red curtains and a wooden floor, with a speech bubble containing the text '1. KONZEPT ENTWICKELN'. The background shows a blurred audience and stage lights.

1. KONZEPT ENTWICKELN

1. KONZEPT ENTWICKELN

10
Min

Sammeln Sie eigenständig erste Ideen für die drei Akte.

- Sammeln Sie erste Ideen für die Geschichte.
- Halten Sie diese in Stichpunkten auf Post-its fest.



LEITFRAGEN

Wer steht im Mittelpunkt der
Geschichte?

Welchen Konflikt bzw. welches
Problem gilt es zu bewältigen?

Wie wird dieses Problem gelöst und
welche Rolle spielt das Projekt dabei?

Welche Wendepunkte könnte es
geben?

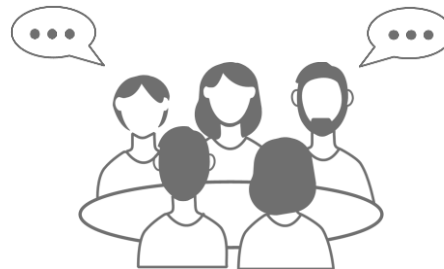
A stage with red curtains and a wooden floor, with a speech bubble containing the title.

2. KLEINGRUPPEN BILDEN

2. KLEINGRUPPEN BILDEN

**10-15
Min**

1. Bilden Sie Kleingruppen.
2. Stellen Sie sich gegenseitig Ihre entwickelten Ideen vor.
3. Einigen Sie sich, welches der Konzepte Sie gemeinsam weiter ausarbeiten wollen.



A stage with red curtains and a wooden floor, with a speech bubble containing the text '3. DREI AKTE ENTWICKELN'. The background is a blurred audience and stage lights.

3. DREI AKTE ENTWICKELN

3. DREI AKTE ENTWICKELN

30
Min

Entwickeln Sie gemeinsam eine Geschichte in drei Akten.

- Stellen Sie die Geschichte auf einem A3 Blatt dar.
- Die Darstellungsform können Sie selbst auswählen (schreiben, zeichnen...).
- Achten Sie darauf, dass alle Elemente der drei Akte Struktur enthalten sind.



3. DREI AKTE ENTWICKELN

4. STORY TIME

5
Minuten
pro
Gruppe

Präsentieren Sie Ihre Geschichte anhand der vorbereiteten A3-Blätter.